

Le CIRDoMoC a été créé en 1986, à la suite du colloque du quinzième centenaire (1985) de la fondation de l'abbaye de Landévennec. De son premier objectif d'étudier le monachisme celtique sous tous ses aspects, il a rapidement étendu ses thèmes de recherche à la Bretagne et aux autres pays de culture celtique de la fin de l'Antiquité au Moyen Âge.

André-Yves Bourgès est un spécialiste internationalement reconnu de l'hagiologie bretonne. Depuis 1983, cet historien s'est principalement concentré sur les rapports entre hagiographie et historiographie à l'époque médiévale, particulièrement en Bretagne. Quarante années plus tard, son œuvre comprend trois livres, onze chapitres dans des ouvrages collectifs, soixante-douze études et articles et seize comptes rendus bibliographiques. Il anime plusieurs blogs qui lui ont permis de démultiplier son activité d'auteur, donnant à connaître et à partager les multiples facettes et centres d'intérêt de ce féru de recherche, amoureux des textes.

Ce recueil de textes publiés entre 1984 et 2019 lui rend hommage, à lui qui fut ce rouage essentiel du CIRDoMoC pendant plus d'un quart de siècle. Nous le remercions pour son apport essentiel aux activités de l'association et, plus largement, pour sa contribution aussi stimulante que prolifique aux études historiques.

Les textes rassemblés dans ce recueil sont regroupés autour des thèmes suivants :

- Le mythe arthurien ;
- La noblesse ;
- Les structures territoriales ;
- Les origines des évêchés bretons ;
- Beauport et ses saints ;
- Saint Colomban.

Pour en savoir plus sur le CIRDoMoC, consultez www.CIRDoMoC.org

30 €

ISSN 1158-9227

2022



BRITANNIA MONASTICA 21

ANDRÉ-YVES BOURGÈS RECUEIL DE TEXTES CHOISIS

Textes rassemblés et mis en forme par BERTRAND YEURC'H



BRITANNIA
MONASTICA 21